

2018年9月のリスト(幼児の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書名 | 著者名 | 出版社 | 定価 | 発行月 | 分類 |
|----|--|-----------------------|------------------------------|-------|--------|---------|-----|
| 1 | 絵 | わたしの森に | 文 アーサー・ビナード 絵 田島 征三 | くもん出版 | 1400+税 | 2018.8月 | 913 |
| | 田島征三とアーサー・ビナードが雪国の森の奥で見つけた、鼻先から しっぽまで包まれる物語(帯より) | | | | | | |
| 2 | 絵 | ねこは まいにち いそがしい | 作・絵 ジョー・ウィリアムソン 訳 いちだ いづみ | 徳間書店 | 1600+税 | 2018.8月 | 933 |
| | 「ぼくとねこ。うちのかぞくは、ぼくがいないとだめなんだ」。ねこ好きなすべての人に贈る、愉快で楽しい読みきかせにぴったりな絵本。(帯より) | | | | | | |
| 3 | 絵 | あおいちきゅうの いちにち サバンナ | 作 エラ・ベイリー 訳 せな あいこ | 評論社 | 1500+税 | 2018.8月 | 933 |
| | ライオンの子どもと家族の1日を中心に、様々なサバンナの動物たちが美しい絵で描かれています。 | | | | | | |

◆ 知…知識の本 絵…絵本 詩…詩集 伝…伝記 写…写真集 北…北海道の本

2018年9月のリスト(小学校低学年の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書名 | 著者名 | 出版社 | 定価 | 発行月 | 分類 |
|----|---|--------------------|---|--------|--------|---------|-----|
| 1 | 絵 | とおくまで | 文 曹文軒 絵 ボーデ・ポールセン 訳 いわや きくこ | 樹立社 | 1500+税 | 2018.7月 | 978 |
| | 立ち止まって遠くをながめると、何が見える…？ ハスの葉にとんできたカエルが一番高く美しい葉の上に行き、じっとしています。カエルが大事にしていた思いとは？ | | | | | | |
| 2 | 絵 | ソフィーと ちいさなおともだち | 文 パット・ジトロー・ミラー 絵 アン・ウィルドルフ 訳 二宮 由紀子 | 光村教育図書 | 1400+税 | 2018.8月 | 978 |
| | ファーマーズ・マーケットで買って来た かぼちゃは、抱っこするのにぴったり、ソフィーは「本当のおともだち！」と大喜び。でも、次第に傷んでいくかぼちゃにソフィーは…。 | | | | | | |

◆ 知…知識の本 絵…絵本 詩…詩集 伝…伝記 写…写真集 北…北海道の本

2018年9月のリスト(小学校中学年の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書名 | 著者名 | 出版社 | 定価 | 発行月 | 分類 |
|----|--|--------------------------------------|----------------------|--------|--------|---------|-----|
| 1 | | シャンシャンと 上野動物園パンダ物語 | 監修 土居 利光 文 高橋 うらら | フレーベル館 | 1380+税 | 2018.7月 | 916 |
| | 上野動物園のパンダの歴史や地元の人たちの思い、パンダの保護活動について、詳しく分かる本。シャンシャンの成長の様子も分かる。 | | | | | | |
| 2 | | カワハタ先生の 動物の不思議 どこがおなじでどこがちがうの？ | 作 川幡 智佳 | 実務教育出版 | 1400+税 | 2018.8月 | |
| | 生き物には、不思議なナゾがたくさん隠されている。「ザリガニってカニ？ エビ？」、「イヌよりも鼻がいい動物って？」。「動物っておもしろい」が実感できる本。 | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---------------------------|-------|--------|---------|-----|
| 3 | わたしのくらし世界のくらし 地球にくらす7人の子どものたちの ある1日 | 作・絵 マット・ラマス 訳 おおつか のりこ | 汐文社 | 2400+税 | 2018.7月 | |
| | イタリア、日本、イラン、インド、ペルー、ウガンダ、ロシアー7つの国に住んでいる子どもたちの1日が分かる本。自分とは違う生活や伝統をのぞくことができる。 | | | | | |
| 4 | おれから もうひとりのぼくへ | 作 相川 郁恵 絵 佐藤 真紀子 | 岩崎書店 | 1200+税 | 2018.8月 | 913 |
| | 翔平もまさとも、おれの知っている二人じゃない。俺は、なにかのはずみで、違う世界に来てしまったのだろうか？日常の友情と新たな友情が心にしみる。 | | | | | |
| 5 | カタカタカタ おばあちゃんのたからもの | 作 リン・シャオペイ 訳 宝迫 典子 | ほるぷ出版 | 1600+税 | 2018.8月 | 923 |
| | カタカタカタ。おばあちゃんは、カタカタカタで、わたしのスカート、リュック、みんな作ってくれる。女の子とおばあちゃんのやりとりが温かい本。 | | | | | |

◆ 知…知識の本 絵…絵本 詩…詩集 伝…伝記 写…写真集 北…北海道の本

2018年9月のリスト(小学校高学年の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書名 | 著者名 | 出版社 | 定価 | 発行月 | 分類 |
|----|---|---------------------------------|------------------------|---------|--------|---------|-----|
| 1 | | みんなちがって、それでいい パラ陸上から私が教わったこと | 著 宮崎 恵理 監修 重本 沙絵 | ポプラ社 | 1300+税 | 2018.8月 | 916 |
| | パラリンピック陸上の重本選手は、生まれつき右うでのひじから先がない。小学校から大学生までずっとハンドボールの選手として活躍してきた。本格的にパラ陸上に取り組むようになり「障がいのある自分」と向かい合う。 | | | | | | |
| 2 | | ボンぼうや はじめて見る世界 | 作・絵 橘 春香 | PHP 研究所 | 1600+税 | 2018.8月 | 913 |
| | チミばあさんとポプラの木の家に住む小人のボンぼうや。外は危険だからと一歩も外出したことのないボンは、家出を決意します。初めて見る世界での出来事を手紙にして、家で心配しているチミばあさんに送り続けます。世にも不思議な冒険物語。 | | | | | | |
| 3 | | ぼくは恐竜探検家！ | 著 小林 快次 | 講談社 | 1200+税 | 2018.7月 | 281 |
| | 数々の新発見をしてきた恐竜学者の小林さん。子どもの頃はお寺や古墳などに興味があったのだが、中学生のときに理科クラブに入部してから、化石の採掘にのめりこんでいった。北海道で見つかった、むかわ竜の発見にも携わった小林さんの恐竜学者への道。 | | | | | | |
| 4 | | 星を見あげた ふたりの夏 | 著 シンシア・ロード 訳 吉井 知代子 | あかね書房 | 1400+税 | 2018.8月 | 933 |
| | 親友ハンナと最近気持ちのすれ違いを感じていたリリーは、ラッキーのおかげでサルマに出会います。ブルーベリー農園で働く出稼ぎ労働者のサルマの美意識や前向きな姿勢に感化され、新しい挑戦をします。2人の成長と友情が清々しい1冊です。 | | | | | | |
| 5 | | 秘密基地の つくりかた教えます | 作 那須 正幹 | ポプラ社 | 1300+税 | 2018.8月 | 913 |
| | すぐに暴力をふるうとなりのクラスの省吾。その省吾に、声をかけられた保。連れて行かれた空地に、白いネコがいた。ネコを飼っている保は、色々世話をしていくうちに省吾とも仲良くなっていく。ある日、ネコと一緒に寝たいという省吾のために、野宿の計画を立てるのだが…。 | | | | | | |

◆ 知…知識の本 絵…絵本 詩…詩集 伝…伝記 写…写真集 北…北海道の本

2018年9月のリスト(中学校の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書名 | 著者名 | 出版社 | 定価 | 発行月 | 分類 |
|---|---|--------------------------------------|-------------------------|-------|--------|----------|-----|
| 1 | | まんが少年、空を飛ぶ 特攻隊員・山崎祐則からの絵手紙 | 著 山崎 祐則 解説 稲泉 連 | 偕成社 | 4200+税 | 2018.9 月 | |
| まんがを描くことが好きで、空を飛ぶ夢をもっていた祐則さん。戦争中、「少年飛行兵」になり十九歳のとき、特攻で亡くなった。二年半の間に家族にあてて書いた 115 通の手紙をまとめたもの。 | | | | | | | |
| 2 | 知 | 回転寿司になれる魚図鑑 お寿司屋さんでイバれる! | 監修 松浦 啓一 画 水野 ぷりん | 主婦の友社 | 1000+税 | 2018.9 月 | |
| 回転寿司でおなじみの魚は、本当はこんな姿! というところから、それ以外の魚まで楽しく読める。 | | | | | | | |
| 3 | | ぼくがスカートをはく日 | 著 エイミ・ポロンスキー 訳 西田 佳子 | 学研プラス | 1500+税 | 2018.8 月 | 933 |
| 12 歳のグレイソンは女の子の姿になりたい少年。学校でも、親が亡くなってから引き取られた叔父の家でも、秘密を抱えて生きている。 | | | | | | | |
| 4 | | おもしろい! スポーツの物理 | 著 望月 修 | 講談社 | 1200+税 | 2018.7 月 | 916 |
| 陸上、水泳など 13 のスポーツの上達法を、物理学を取り入れて説明する。 | | | | | | | |
| 5 | | 親子でまなぶ たのしい考古学 | 文 山岸 良二 さし絵 さかい ひろこ | 同成社 | 1700+税 | 2018.7 月 | |
| エジプトのピラミッドや縄文人、発掘される明治・大正・昭和などを、詳しくも分かりやすく説明。 | | | | | | | |
| 6 | | オレは、センセー なんかじゃない! | 著 おかざき さとこ | 学研プラス | 1000+税 | 2018.8 月 | |
| 神童といわれたオレは、現在 33 歳。引きこもり歴 6 年。母親の入院をきっかけに叔父の保育園で働くことになる。 | | | | | | | |
| 7 | | カフカショートセレクション 雑 種 | 作 フランツ・カフカ 訳 酒寄 進一 | 理論社 | 1300+税 | 2018.8 月 | 943 |
| 「変身」で有名なカフカ。15 編の作品が紹介されている。世界ショートセレクション 9 巻。 | | | | | | | |

◆ 知…知識の本 絵…絵本 詩…詩集 伝…伝記 写…写真集 北…北海道の本

2018年9月のリスト(高校の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書名 | 著者名 | 出版社 | 定価 | 発行月 | 分類 |
|---|---|--------------------------------|-----------------------|----------|--------|----------|----|
| | | つながりの蔵 | 著 椰月 美智子 | KADOKAWA | 1400+税 | 2018.4 月 | |
| 思春期の入口に立った小学 5 年生の三人の少女。旧家の屋敷で遊ぶ日々が育む成長を、温かく描く物語。 | | | | | | | |
| | | あの夏、二人のルカ | 著 誉田 哲也 | KADOKAWA | 1500+税 | 2018.4 月 | |
| 女子高でガールズバンドを結成した少女たちの輝く青春の日々と、青春の光を手放した大人たちの日々が織りなす、切なくも美しい物語。 | | | | | | | |
| | | 太陽を創った少年 僕はガレージの物理学者 | 著 トム・クラインズ 訳 熊谷 玲美 | 早川書房 | 2500+税 | 2018.5 月 | |
| 14 歳で核融合炉をつくった米国の少年の実話。天才の出現とそれを取りまく大人たちのドキュメントは、天才をどう育てるのかの提起でもある。 | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------------------------|--------------------------|----------|--------|----------|--|
| | ヤングケアラー 介護を担う子ども・若者の現実 | 著 澁谷 智子 | 中央公論新社 | 800+税 | 2018.5 月 | |
| 介護に直面した若者(18歳以下と規定)に関するレポート。理由や環境は様々であるが、孤独な立場と辛さが増幅する現実は厳しい。中公新書2488 | | | | | | |
| | 一発屋芸人列伝 | 著 山田ルイ 53 世 | 新潮社 | 1300+税 | 2018.5 月 | |
| ワンフレーズ、ワンアクションがたまたま大当たり！ そのフィーバーと後の凋落と挫折。そんな一発屋芸人たちのその後の人生のノンフィクション。 | | | | | | |
| | ののほな通信 | 著 三浦 しおん | KADOKAWA | 1600+税 | 2018.5 月 | |
| ミッション系の女子高に通うクールな秀才とほんわか娘。学校だけでは喋り足らず手紙を交換している。高校から大学、そして40代になった二人の人生を書簡で描く。 | | | | | | |
| | がいなもん 松浦武四郎一代 | 著 河治 和香 | 小学館 | 1700+税 | 2018.6 月 | |
| 明治政府に「北海道」という地名を提案したとされる松浦武四郎。伊勢の庄屋の四男として生まれ、奇人変人と称された男の歴史伝記小説。 | | | | | | |
| | ノーベル文学賞を読む | 著 橋本 陽介 | KADOKAWA | 1600+税 | 2018.6 月 | |
| ガルシア＝アルケスからカズオ・イシグロまで。作品自体とは別の角度で何かと話題になるノーベル文学賞。そこで、1980年以降、小説で受賞したすべての作家の作品(最低でも二冊)を読みまくった感想とか・・・。 | | | | | | |
| | ニードルス | 著 花村 萬月 | KADOKAWA | 1700+税 | 2018.6 月 | |
| 都内随一偏差値最低の高校に通う伊織は、仲間4人でバンドを結成する。兄の助力を受け伝説的なロックバンド「ニードルス」が誕生。天賦の才の輝きと破滅を描くロック小説。 | | | | | | |
| | 送り火 | 著 高橋 弘希 | 文藝春秋 | 1400+税 | 2018.7 月 | |
| 父親の転勤のたびに転校をする中学生の歩。今回は同級生が12人の学校だ。一見のどかな地方の中学校と思っていたら、そこには陰湿ないじめと暴力が・・・。 | | | | | | |
| | タイコたたきの夢 | 作・絵 ライナー・チムニク 訳 矢川 澄子 | 徳間書店 | 1300+税 | 2018.7 月 | |
| 「ゆこう、どこかにあるはずだ。もっとよいくに よいくらし！」ある日、ひとりの男がタイコをたたいて呼び出した。次々とタイコたたきに従う人々。良い国、良い暮らしはどこに。 | | | | | | |
| | モンテレッジオ 小さな村の旅する本屋の物語 | 著 内田 洋子 | 方丈社 | 1800+税 | 2018.4 月 | |
| ヴェネツィアの古書店主の「代々、本の行商人でした」の一言からそれは始まった。イタリア在住の著者が追いかけた本と本屋の素敵な物語。 | | | | | | |

◆ 知・・・知識の本 絵・・・絵本 詩・・・詩集 伝・・・伝記 写・・・写真集 北・・・北海道の本

2018年9月のリスト(その他の部)

北海道学校図書館協会・札幌市学校図書館協議会

| 順位 | ◆ | 書 名 | 著 者 名 | 出版社 | 定 価 | 発行月 | 分類 |
|----|---|-----|-------|-----|-----|-----|----|
| | | | | | | | |

◆ 知・・・知識の本 絵・・・絵本 詩・・・詩集 伝・・・伝記 写・・・写真集 北・・・北海道の本