

C分科会【“わたし”のゆるキャラ作り 講師：にしむら かえ】

●会場準備、会場の様子

24名参加予定だったので、6人×5ブースを準備 予備の椅子2~3脚



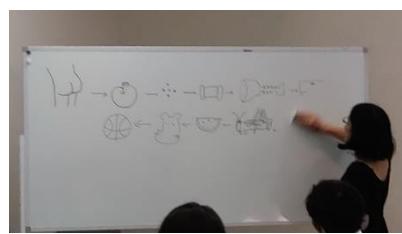
講師の希望によりホワイトボード、パソコン、プロジェクターを急遽準備した。

●分科会の様子

① 挨拶、講師紹介後、講師から「イラスト」とはどういうものなのかの説明があった。

「イラスト」とは、絵や図などを使ってビジュアルで説明すること。

② 各ブースから2名ずつ出て、絵しりとりを行った。



イラストは、相手に伝わることが大切。伝えようとする気持ちが大切。そのためには特徴を考える。

③ 自分のキャラクター作りのやり方



キャラクターは架空のものだけではなく、いるものとして存在する。絵本の中のキャラクターも「どんな人物か」というはっきりしたもののもっている。

④ 講師からアドバイスを受けながら、参加者は自分のキャラクター作りに取り組んだ。

「自分」とはどんな人物？という自己分析をした後で、絵で表した。（普通用紙2枚使用）

質問したり、講師からのアドバイスを受けたりして、自分なりのキャラクターができたら画用紙に描いて清書した。最後は全員で見合った。

